

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета факультета
гуманитарных наук и социальных технологий
от «20» июня 2024 г., протокол № 5
Председатель **С.Н.Митин**
«20» июня 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Экскурсионно-музейная деятельность
Факультет	Факультет гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра	Кафедра психологии и педагогики
Курс	3

Направление (специальность): 39.03.03 Организация работы с молодежью

Направленность (профиль/специализация): Организация молодежных социокультурных проектов и образовательных программ

Форма обучения: очная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: 01.09.2024 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	КАФЕДРА	Должность, ученая степень, звание
Митина Ирина Дмитриевна	Кафедра психологии и педагогики	Профессор, Доктор педагогических наук, Профессор
	Кафедра связей с общественностью, рекламы и культурологии	Профессор, Доктор педагогических наук, Профессор

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой психологии и педагогики

/С.Н.Митин/ ФИО
Подпись «17» июня 2024 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины:

ознакомление студентов с экскурсионно-музейной деятельностью, как познавательной системой, интеллектуальной тенденцией осмысления социокультурных процессов и основ культурологического понимания действительности в сфере работы с молодежью. Формирование профессионального мышления будущего специалиста в области составления и проведения экскурсий; освоение инструментария и технологий решения основных типовых задач, определяющих ведущие направления деятельности экскурсовода.

Задачи освоения дисциплины:

1. ознакомить с объектом, предметом и задачами экскурсоведения и музееведения, как научной дисциплины;
2. ознакомить с основными направлениями деятельности специалиста организатора экскурсионной и музейной деятельности;
3. изучить понятие экскурсия, музей, экскурсоведение, музееведение, как главные определения в комплексе понятийно-категориального аппарата;
4. рассмотреть понятийно-категориальный и методический аппарат экскурсионной методики и их разработки;
5. ознакомить с примерами прикладных методик по разработке экскурсий и туристических маршрутов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Экскурсионно-музейная деятельность» относится к числу дисциплин блока Б1.В.1, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению: 39.03.03 Организация работы с молодежью.

В процессе изучения дисциплины формируются компетенции: ПК-12.

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: Методика организации работы с молодежью, Технологии работы с особыми категориями молодежи, Этика и эстетика, Преддипломная практика, Межэтнические коммуникации в молодежной среде, Педагогическое обеспечение работы с молодежью, Технологическая практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-12 способен организовывать различные формы мероприятий по основным направлениям государственной молодежной политики, включая мероприятия по повышению уровня правового просвещения, духовно-нравственной и семейной культуры молодежи, по популяризации в молодежной среде культурных и национальных традиций	<p>знать: основные направления государственной молодежной политики в сфере правового просвещения, духовно-нравственного воспитания молодежи</p> <p>уметь: участвовать в организации социальных проектов гражданско- патриотического воспитания молодежи;</p> <p>владеть: навыком проведения мероприятий по популяризации духовно-нравственной и семейной культуры молодежи</p>

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего): 5 ЗЕТ

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах): 180 часов

Форма обучения: очная

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>очная</u>)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
		6
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	64	64
Аудиторные занятия:	64	64
Лекции	32	32
Семинары и практические занятия	32	32
Лабораторные работы, практикумы	-	-
Самостоятельная работа	80	80
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование
Курсовая работа	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	Экзамен (30)	Экзамен
Всего часов по дисциплине	180	180

4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Историко-методологические основы экскурсоведения и музееведения							
Тема 1.1. Введение в курс. Теория музееведения и экскурсоведения	22	4	0	0	0	18	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование
Тема 1.2. История музейного дела. История экскурсионного дела.	12	4	2	0	0	6	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование
Тема 1.3. Основы музейной педагогики. Основы экскурсионной педагогики.	16	4	4	0	0	8	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование
Тема 1.4. Сущность, функции и признаки экскурсии. Экскурсионная методика и технологии в педагогике. Основные требования к технике проведения экскурсии в рамках образовательной деятельности.	12	4	2	0	0	6	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 1.5. Основные направления музейной экскурсионной деятельности. Классификация и организация управления экскурсионной деятельностью.	8	4	0	0	0	4	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование
Тема 1.6. Профессиональное мастерство экскурсовода. Сущность и составляемые мастерства экскурсовода. Экскурсия как педагогический процесс.	14	4	2	0	0	8	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование
Раздел 2. Музейно – экскурсионная практика							
Тема 2.1. Специфика разработки и проведения экскурсии в деятельности организатора работы с молодежью.	32	4	12	0	0	16	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 2.2. Специфика разработки и проведения экскурсии в музейном пространстве.	28	4	10	0	6	14	Проверка решения задачи (выполнения задания), Тестирование
Итого подлежит изучению	144	32	32	0	6	80	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Историко-методологические основы экскурсоведения и музееведения

Тема 1.1. Введение в курс. Теория музееведения и экскурсоведения

Развитие музейного экскурсионного дела. Анализ культурно- просветительной работы в музее и образовательных учреждениях. Становление теоретических основ, научной методики и практики музейного экскурсионного дела. История музейной и экскурсионной работы. Музееведение и экскурсоведение, как научная дисциплина. Экскурсионный метод познания в педагогике. Научно-практические особенности экскурсионного метода в педагогике. Использование методов научного познания в теории и практике музейной и экскурсионной работы. Экскурсии в системе образования: классификация, тематика, содержание. Логика экскурсий. Экскурсия как педагогический процесс. Элементы психологии в экскурсии. Показ и рассказ в экскурсии в музейной педагогике.

Тема 1.2. История музейного дела. История экскурсионного дела.

Музей – сложный феномен, и нет в науке точного и исчерпывающего определения. Специфика художественного музея заключается в том, что основу всей его деятельности составляют памятники материальной культуры и духовной, которые он собирает, хранит, изучает и показывает. «Знание и опыт можно передавать по-разному, но ни одно учреждение не сравнить с музеями, обладающими уникальной возможностью воздействовать на все многообразие чувств человека. Музеи сочетают передачу знаний с эстетическим и эмоциональным воспитанием, они пробуждают в человеке творческое начало. Функция формирования интересов человека. Коммуникативная, объединяющая, рекреативная функции. Мировоззренческая и гуманистическая функции. Признаки экскурсии: общие и специфические.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

Тема 1.3. Основы музейной педагогики. Основы экскурсионной педагогики.

Педагогический процесс и психические процессы в экскурсии. Субъект-субъектные отношения в экскурсионной деятельности. Экскурсионная методика: общие положения. Экскурсионная методика подготовки текста новой экскурсии. Контрольный и индивидуальный текст экскурсовода. «Портфель экскурсовода» Составление маршрута экскурсии. Технология экскурсионного показа. Демонстрация. Технология экскурсионного рассказа Техника и технологии ведения экскурсий Экскурсия как вид деятельности и форма общения Сущность экскурсии, цели и задачи. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения.

Тема 1.4. Сущность, функции и признаки экскурсии. Экскурсионная методика и технологии в педагогике. Основные требования к технике проведения экскурсии в рамках образовательной деятельности.

Экскурсионная методика, являясь частью экскурсоведения, предстает перед нами как совокупность четких правил и требований, предъявляемых к экскурсии, как сумма методических приемов подготовки и проведения экскурсий. Одна из главных задач экскурсионной методики: помочь экскурсантам увидеть, услышать и ощутить зрительные и словесные материалы. Предмет экскурсионной методики — целенаправленное изучение, систематизация, формулирование и применение на практике методов и средств обучения и воспитания, а также методических приемов, с помощью которых экскурсионные работники осуществляют свою деятельность.

Тема 1.5. Основные направления музейной экскурсионной деятельности. Классификация и организация управление экскурсионной деятельностью.

Этапы создания. Функции туроператора в деле экскурсионного обслуживания. Поставщики услуг и требования к ним. Экскурсия — методически продуманный показ достопримечательных мест, памятников истории и культуры, в основе которого лежит анализ находящихся перед глазами экскурсантов объектов, а также умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Классификация экскурсий. Зависимость классификации от задач, тематики и др. аспектов экскурсий.

Тема 1.6. Профессиональное мастерство экскурсовода. Сущность и слагаемые мастерства экскурсовода. Экскурсия как педагогический процесс.

Экскурсионная работа как форма профессиональной деятельности. Профессиональные качества экскурсовода. Материал экскурсии, профессиональное мастерство экскурсовода в его изложении дают возможность экскурсантам анализировать, делать необходимые выводы. Эти умения в ходе показа и рассказа экскурсантам прививает экскурсовод. При этом в качестве активных помощников экскурсовода выступают авторы экскурсии.

Раздел 2. Музейно – экскурсионная практика

Тема 2.1. Специфика разработки и проведения экскурсии в деятельности организатора работы с молодежью.

Методика подготовка экскурсии. Индивидуальная разработка экскурсии. Разработка новой темы

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

экскурсии, подготовка начинающего экскурсовода. Ступени подготовки: предварительная работа, непосредственная разработка, прием(сдача) экскурсии на маршруте руководителем или коллегами. Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию. Принципы выбора темы, сбор и отбор материалов. Отбор и изучение Принципы выбора темы, сбор и отбор материалов. Отбор и изучение экскурсионных объектов в соответствии с принятой классификацией, составление карточки (паспорта) объекта, принципы оценки и характеристики. Составление маршрута экскурсии, основные требования к маршруту. Варианты движения групп. Обход (объезд) маршрута. Утверждение паспорта и схемы, хронометража и километража для транспортной экскурсии. Подготовка контрольного текста экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приемов проведения. Экскурсовод – центральная фигура экскурсионного дела. Этапы становления и требования к профессии экскурсовода. Ответственность экскурсовода за качество и безопасность экскурсионной услуги. Значение личных свойств и качеств. Необходимость постоянного самосовершенствования. Пути и способы повышения квалификации и профессионального роста. Профессиональные знания и навыки экскурсовода. Мастерство экскурсовода как особый вид ораторского искусства, театра одного актера. Система учебных упражнений для самостоятельного тренинга. Разработка и проведение тематической экскурсии.

Тема 2.2. Специфика разработки и проведения экскурсии в музейном пространстве.

Речь экскурсовода и внеречевые средства общения экскурсии в музейном пространстве. Стиль речи и отношение экскурсовода к теме экскурсии в музейном пространстве. Зависимость стиля речи от места, условий, аудитории. Академический стиль речи и поведения как основа профессиональной культуры экскурсовода экскурсии в музейном пространстве. Риторика и речевое поведение человека. Законы современной общей риторики. Принцип диалогизации речевого поведения, зрительный и голосовой контакты экскурсии в музейном пространстве. Три способа развития коммуникативности экскурсии в музейном пространстве. Традиции отечественной школы воспитания актера и режиссера – эффективная помощь экскурсоводу экскурсии в музейном пространстве. Разработка и проведение тематической экскурсии в музейном пространстве.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. Историко-методологические основы экскурсоведения и музееведения

Тема 1.2. История музейного дела. История экскурсионного дела.

Вопросы к теме:

Очная форма

История музейного дела. История экскурсионного дела.

1. История зарождения и пути становления музея.
2. Пути формирования коллекций на примере конкретных музеев.
3. Проблемы коллекционирования история и современность.
4. Меценаты история и современность.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

5 Пути становления экскурсионного дела.

Подготовить доклад по истории музеев – зарубежный, Российский, региональный музей – история становления и современная коллекция.

Тема 1.3. Основы музейной педагогики. Основы экскурсионной педагогики.

Вопросы к теме:

Очная форма

Основы музейной педагогики. Основы экскурсионной педагогики.

1. Музейная педагогика как направление педагогической науки.
 2. Экскурсионная педагогика специфика и проблемы.
 3. История музейной педагогики.
 4. Методические приемы и технологии в музейной, экскурсионной педагогике.
- Подготовить конспект, тезисы. По учебнику Л. Столярова Музейная педагогика.

Тема 1.4. Сущность, функции и признаки экскурсии. Экскурсионная методика и технологии в педагогике. Основные требования к технике проведения экскурсии в рамках образовательной деятельности.

Вопросы к теме:

Очная форма

Вопросы к теме

1. Понятие «экскурсия». Экскурсия как процесс познания.
2. Изменение роли экскурсии.
3. Экскурсия как вид деятельности.
4. Экскурсия — форма общения.
5. Различные аспекты экскурсии.
6. Понятие «функция». Функции экскурсии.
7. Принцип научности в экскурсии.
8. классификацию экскурсий;
9. подходы и принципы в изучении и организации экскурсионного дела;
10. требования к основным видам экскурсий;
11. организационные формы массовой экскурсионной деятельности;
12. технологические особенности разработки и ведения экскурсии;

Тема 1.6. Профессиональное мастерство экскурсовода. Сущность и слагаемые мастерства экскурсовода. Экскурсия как педагогический процесс.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

Вопросы к теме:

Очная форма

1. Профессиональное мастерство экскурсовода
2. Экскурсионный метод, его значение, цель и задачи.
3. Особенности экскурсионного метода.
4. Требования экскурсионного метода.
5. Особенности экскурсии рынка
6. Экскурсионная методика состоит из нескольких самостоятельных, связанных друг с другом частей:
 - методики разработки новой темы;
 - методики разработки экскурсоводом новой для него темы, но уже разработанной в данном бюро;
 - методики подготовки экскурсовода к проведению очередной экскурсии;
 - методики проведения экскурсии;
 - методики после экскурсионной работы.

Раздел 2. Музейно – экскурсионная практика

Тема 2.1. Специфика разработки и проведения экскурсии в деятельности организатора работы с молодежью.

Вопросы к теме:

Очная форма

Защиты индивидуальных проектов – экскурсия тематическая , интерактивная.

Вопросы к теме

Защиты индивидуальных проектов –

Подготовка, презентация и проведение экскурсии в г. Ульяновске.

анализировать предложенную экскурсию;

- разработать новую экскурсию;
- работать в творческом режиме и в команде;
- организовать группу на экскурсию;
- провести экскурсию в учебных условиях.

Технологическая карта проекта тематическая экскурсия

Подготовка к экскурсии

а) выбор направления, определение цели, задач, объектов

б) работа над текстом экскурсии

– сбор материалов

– работа с источниками, литературой

– определение названия экскурсии

в) написание текста экскурсии и разработка методики заданий для интерактивной деятельности

г) сдача текста экскурсии (текст – исправление и корректировка)

д) оформление текста экскурсии с разработанными заданиями для интерактива

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

е) проведение экскурсии для группы студентов

ж) подведение итогов экскурсии

– выводы студентов

– выводы руководителя группы

з) оформление отчета группы по проведенному циклу экскурсий с последующей сдачей педагогу курса.

Коллективное посещение тематической экскурсии с последующим анализом содержания, композиции, технологии, техники ведения, профессионального мастерства организации и проведения экскурсии. Представление письменного экспертного заключения по итогам участия в экскурсионной программе.

Тема 2.2. Специфика разработки и проведения экскурсии в музейном пространстве.

Вопросы к теме:

Очная форма

Защиты индивидуальных проектов – экскурсия в музейном пространстве, интерактивная.

Вопросы к теме

Подготовка, презентация и проведение экскурсии в музеях г. Ульяновска.

анализировать предложенную экскурсию;

- разработать новую экскурсию в музейном пространстве;
- работать в творческом режиме и в команде;
- организовать группу на экскурсию в музей;
- провести экскурсию в учебных условиях.

-Коллективное посещение тематической экскурсии с последующим анализом содержания, композиции, технологии, техники ведения, профессионального мастерства организации и проведения экскурсии.

- Представление письменного экспертного заключения по итогам участия в экскурсионной программе в музейном пространстве.

- Разработка мини-экскурсии музейного типа (или пешеходной) и проведение ее для школьников, студентов младших курсов или другой независимой аудитории в жанре «экскурсия одного объекта» (15–25 минут).

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Понятие «экскурсия». Экскурсия как процесс познания. традиция экскурсионного дела: теория и практика.
2. Экскурсия как вид деятельности. Роль и место экскурсии в социально-культурной деятельности музея.
3. Роль и место экскурсии в социально-культурной деятельности музея история и современность.
4. Экскурсия как педагогический процесс.
5. Психологические и педагогические аспекты организации и проведения экскурсии.
6. Функции экскурсии и их сочетание. Принцип научности в экскурсии.
7. Принцип научности в экскурсии.
8. Признаки экскурсии. Экскурсионный метод: его значение, цель и задачи.
9. Классификация экскурсий и экскурсионных объектов.
10. Классификация экскурсий и экскурсионных объектов. Логические методы познания в экскурсиях.
11. Экскурсия как педагогический процесс. Подготовка и проведение. Работа с детским коллективом.
12. Профессиональное мастерство экскурсовода - основные характеристики, сущностные компоненты мастерства экскурсовода.
13. «Темпоритм» пешеходной экскурсии.
14. Трансформация устной речи в зрительные образы: приемы и механизмы.
15. Стилистика речи экскурсовода. Приемы усиления эмоционально- образной выразительности речи.
16. Методические приемы показа и рассказа.
17. Роль личности экскурсовода и пути повышения его мастерства. Культура поведения и речевой этикет экскурсовода.
18. Тематика и содержание экскурсий в музее.
19. Драматургия экскурсии.
20. Характеристики молодежной аудитории, их влияние на подготовку и проведение экскурсии в музее. Невербальные средства общения на экскурсии.
21. Экскурсионная методика и пути ее совершенствования. Методическая разработка экскурсии.
22. Углубление экскурсионной ситуации посредством взаимодействия трех компонентов экскурсии: экскурсовод, объекты и экскурсанты.
23. Экскурсионная методика и пути ее совершенствования. Методическая разработка экскурсии.
24. Предварительная работа при подготовке новой экскурсии и ее непосредственная разработка.

10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).

По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица

Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др).	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Раздел 1. Историко-методологические основы экскурсоведения и музееведения			
Тема 1.1. Введение в курс. Теория музееведения и экскурсоведения	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	18	Вопросы к экзамену, Тестирование
Тема 1.2. История музейного дела. История экскурсионного дела.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	6	Вопросы к экзамену, Тестирование
Тема 1.3. Основы музейной педагогики. Основы экскурсионной педагогики.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование
Тема 1.4. Сущность, функции и признаки экскурсии. Экскурсионная методика и технологии в педагогике. Основные требования к технике проведения экскурсии в рамках образовательной деятельности.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	6	Вопросы к экзамену, Тестирование
Тема 1.5. Основные направления музейной экскурсионной деятельности. Классификация и организация управление экскурсионной деятельностью.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	4	Вопросы к экзамену, Тестирование
Тема 1.6. Профессиональное мастерство экскурсовода. Сущность и слагаемые мастерства экскурсовода. Экскурсия как педагогический процесс.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	8	Вопросы к экзамену, Тестирование
Раздел 2. Музейно – экскурсионная практика			
Тема 2.1. Специфика разработки и проведения экскурсии в деятельности организатора работы с молодежью.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	16	Вопросы к экзамену, Тестирование
Тема 2.2. Специфика	Проработка учебного материала с	14	Вопросы к экзамену,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др).	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
разработки и проведения экскурсии в музейном пространстве.	использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.		Тестирование

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы

основная

1. Балюк Н. А. Экскурсоведение : учебное пособие / Н. А. Балюк. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2024. - 211 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/532384> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-17092-4 : 749.00. / .— ISBN 0_521154

2. Сафонов А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2024. - 365 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/541822> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-15742-0 : 1479.00. / .— ISBN 0_526818

дополнительная

1. Кубеев М.Н. Сто великих музеев мира : научно-художественное издание / М.Н. Кубеев ; Кубеев М.Н. - Москва : Вече, 2011. - 256 с. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785953361132.html>. - Режим доступа: ЭБС "Консультант студента"; по подписке. - ISBN 978-5-9533-6113-2. / .— ISBN 0_246957

2. Привалова Ю.В. Межкультурная музейная коммуникация : монография : монография / Ю.В. Привалова, М.Ю. Нечепуренко ; Привалова Ю.В.; Нечепуренко М.Ю. - Москва : ЮФУ, 2017. - 83 с. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927524822.html>. - Режим доступа: ЭБС "Консультант студента"; по подписке. - ISBN 978-5-9275-2482-2. / .— ISBN 0_252562

3. Соколова М. В. Музейная педагогика : учебное пособие / М. В. Соколова. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2024. - 151 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/541559> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-09635-4 : 579.00. / .— ISBN 0_526819

учебно-методическая

1. Митина И. Д. Методические рекомендации по курсу "Экскурсионно-музейная деятельность" по

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

направлению подготовки 39.03.03 "Организация работы с молодежью" / И. Д. Митина ; УлГУ, ФГНиСТ. - 2020. - Загл. с экрана. - Неопубликованный ресурс. - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный. / .— ISBN 0_36357.

б) Программное обеспечение

- Операционная система "Альт образование"
- Офисный пакет "Мой офис"

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2024]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2024]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2024]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2024]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2024]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2024]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. **КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2024].

3. **eLIBRARY.RU**: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

Библиотека». – Москва, [2024]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2024]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для выполнения лабораторных работ и практикумов, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций (*выбрать необходимое*)

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для представления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе:

- Мультимедийное оборудование: компьютер/ноутбук, экран, проектор/телевизор
- Компьютерная техника

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик	Доктор педагогических наук, Профессор	Митина Ирина Дмитриевна
	Должность, ученая степень, звание	ФИО